

MAUVAISE INFLUENCE

Communiqué pour diffusion immédiate

FRANCOFOLIES – LES ARTISTES DE MAUVAISE INFLUENCE SERONT PARTOUT

Montréal, le 22 mai 2012 – À sa première année d'existence, Mauvaise influence sera partout aux prochaines FrancoFolies de Montréal. Pas moins de cinq artistes de l'agence prendront part à l'événement.



Le 8 juin, 18h, Scène Sirius: **Eli et Papillon** – Ce nouveau duo lançait au début du mois de mai son premier album sous l'étiquette Maisonneuve. Eli (voix et textes) et Papillon (compositeur, arrangeur et multi-instrumentiste) font bourgeonner une pop lumineuse et raffinée, d'une élégante simplicité, portée par des pianos oniriques. Du cousu main pour les mélodies tourbillonnantes qu'embrasse la douce voix d'Eli.

Demandes médiatiques : stephanie@projetcaravelle.com



Le 10 juin, 21h, Métropolis. **Franck Deweare**, en première partie d'Ariane Moffatt – Dès les premières mesures de MES SEMBLABLES, Franck Deweare renoue avec les dérapages sonores contrôlés qui lui ont valu un beau succès critique dès 2007 avec High Class Trauma. Sa pop-rock continue à louoyer sous des latitudes polychromes, là où les guitares, les cordes, les cuivres et les séquenceurs se confondent, là où les fuzz accompagnent une chorale d'enfants.

Demandes médiatiques : philippe@mauvaiseinfluence.net



Le 12 juin, 17h, Espace Vert Desjardins. **Francis Faubert** - Originaire du Far West Québécois, Francis Faubert offre un folk/country brut, sans artifices. Sa plume, déjà récompensée lors du Festival international de la chanson de Granby en 2010 pour sa pièce L'impression d'exister (Prix de la Chanson primée de la SOCAN), cerne la beauté dans les noirceurs et apporte un peu de lumière sur l'insignifiance. Des chansons comme des polaroïds, d'autres comme des courts métrages, l'artiste place discrètement sa caméra près du sujet. Les témoignages y sont vibrants de sincérité, d'honnêteté, parfois cinglants, toujours touchants.

Demandes médiatiques : philippe@mauvaiseinfluence.net



Le 13 juin, 22h, Espace Vert Desjardins. **Alexandre Belliard** - « Légendes d'un peuple » est une série musicale en plusieurs tomes, axée exclusivement sur l'histoire des francophones d'Amérique, de la Nouvelle-France à nos jours. L'auteur-compositeur Alexandre Belliard y présente à travers ses mots, mais aussi avec ceux de grands auteurs (Michèle Lalonde, Joséphine Bacon, Louis Fréchette ou François-Xavier Garneau), des personnages et des événements marquants tels que Pierre Lemoyne d'Iberville, Marie Rollet, Louis-Hector Callières, Louis-Joseph Papineau, la bataille de St-Denis ou la Grande Paix de Montréal. Il faut s'attendre à une prestation ponctuée de surprises.

Demandes médiatiques : info@clraymond.com



Le 16 juin, 18h, Scène Sirius. **Porcelaine** – Avec un retour aux sources, à l'esprit des années 70 et de l'audace sur le plan créatif, **Porcelaine** saura plaire aussi bien aux amateurs de « groove » qu'à ceux appréciant les mélodies accrocheuses. Contemporaine dans son contenu, la musique de **Porcelaine** s'inscrit dans une tendance folk-rock, soit celle qui privilégie une approche sonore harmonieuse et libérale. La formation menée par Mélanie Scala lançait son premier album le 2 mai dernier.

Demandes médiatiques : info@clraymond.com

-30-

Source :

Philippe Renault
philippe@mauvaiseinfluence.net
514 605-3652
www.mauvaiseinfluence.net

